Telangana University
Department of Telugu
B.A./B.Com/BBA/B.Sc III YEAR
Sem-V (INTERNAL–I) Question Bank

Part A: Multiple Choice Questions

1. పద్యం అంటే ఏమిటి?

A) గద్యరచన B) ఛందోబద్ధమైన కవితా రూపం C) వ్యాసం D) కథ

సమాధానం: B) ఛందోబద్ధమైన కవితా రూపం

2. పాటకు ప్రధాన లక్షణం ఏది?

A) గద్యరూపం B) గేయత్వం C) శాస్త్రీయత మాత్రమే D) కథనం మాత్రమే

సమాధానం: B) గేయత్వం

3. వచన కవితకు ముఖ్య లక్షణం ఏది?

A) తప్పనిసరిగా ఛందస్సు ఉండాలి

B) గద్యంలా మాత్రమే ఉండాలి

C) నిర్దిష్ట ఛందోబంధనం లేకుండా కవితాత్మక భావవ్యక్తీకరణ

D) కేవలం పాటగా ఉండాలి

సమాధానం: C) నిర్దిష్ట ఛందోబంధనం లేకుండా కవితాత్మక భావవ్యక్తీకరణ

4. వచన కవిత ప్రధానంగా దేనికి ప్రాధాన్యం ఇస్తుంది?

A) భావవ్యక్తీకరణకు B) ఛందస్సుకు మాత్రమే C) అలంకారాలకు మాత్రమే D) కథాంశానికి మాత్రమే

సమాధానం: A) భావవ్యక్తీకరణకు

5. లఘు కవితారూపాల ముఖ్య లక్షణం ఏది?

A) విస్తృతమైన కథనం B) సంక్షిప్తత C) దీర్ఘమైన సంభాషణలు D) నవలా నిర్మాణం

సమాధానం: B) సంక్షిప్తత

6. వ్యాసం అంటే ఏమిటి?

A) ఒక విషయాన్ని క్రమబద్ధంగా విశ్లేషించే గద్యరచన B) కేవలం పద్యరచన

C) నాటకం D) పాట

సమాధానం: A) ఒక విషయాన్ని క్రమబద్ధంగా విశ్లేషించే గద్యరచన

7. వ్యాసానికి ముఖ్యమైన లక్షణం ఏది?

A) అస్పష్టత B) విషయక్రమం C) ఛందస్సు D) గేయత్వం

సమాధానం: B) విషయక్రమం

8. వ్యాస పరిణామం అంటే ఏమిటి?

A) వ్యాసం అంతరించడం B) వ్యాస ప్రక్రియ కాలక్రమంలో అభివృద్ధి చెందడం

C) పద్యం మారడం D) కథ మారడం

సమాధానం: B) వ్యాస ప్రక్రియ కాలక్రమంలో అభివృద్ధి చెందడం

9. మంచి వ్యాసరచనకు అవసరమైనది ఏది?

A) ఆలోచనా క్రమం B) అసంబద్ధత C) అనవసరమైన పదజాలం D) విషయ విస్తరణ మాత్రమే

సమాధానం: A) ఆలోచనా క్రమం

10. వ్యాసంలో వస్తువైవిధ్యం అంటే ఏమిటి?

A) ఒకే విషయాన్ని పదేపదే చెప్పడం B) వివిధ విషయాలను వ్యాస వస్తువులుగా స్వీకరించడం

C) పద్యాలను మాత్రమే రాయడం D) కథలు మాత్రమే రాయడం

సమాధానం: B) వివిధ విషయాలను వ్యాస వస్తువులుగా స్వీకరించడం

11. వ్యాసరచనలో దేనికి ప్రాధాన్యం ఉండాలి?

A) భావప్రధాన్యత B) అస్పష్టత C) పునరుక్తి D) అతి క్లిష్టమైన భాష

సమాధానం: A) భావప్రధాన్యత

12. వ్యాసంలో భాష ఎలా ఉండటం ఉత్తమం?

A) అస్పష్టంగా B) సరళంగా, స్పష్టంగా C) అర్థం కానివిధంగా D) కేవలం సంస్కృతంలో

సమాధానం: B) సరళంగా, స్పష్టంగా

13. ఆధునిక సాహిత్యానికి ప్రధాన లక్షణం ఏది?

A) సమకాలీన జీవిత ప్రతిబింబం B) పురాణాలకే పరిమితం

C) కేవలం రాజుల వర్ణన D) ఛందస్సుకే ప్రాధాన్యం

సమాధానం: A) సమకాలీన జీవిత ప్రతిబింబం

14. ఆధునిక సాహిత్యం ప్రధానంగా దేనిని ప్రతిబింబిస్తుంది?

A) ప్రజల జీవితం, సమస్యలు B) రాజుల చరిత్ర మాత్రమే

C) దేవతల కథలు మాత్రమే D) ప్రకృతి మాత్రమే

సమాధానం: A) ప్రజల జీవితం, సమస్యలు

15. సాహిత్య అధ్యయనం వల్ల కలిగే ముఖ్య ప్రయోజనం ఏది?

A) ఆలోచనా పరిధి విస్తరిస్తుంది B) జ్ఞానం తగ్గుతుంది

C) భాష మరచిపోతాం D) సృజనాత్మకత తగ్గుతుంది

సమాధానం: A) ఆలోచనా పరిధి విస్తరిస్తుంది

16. సాహిత్యం మనలో ఏ గుణాన్ని పెంపొందిస్తుంది?

A) మానవీయత B) నిర్లక్ష్యం C) అసహనం D) అజ్ఞానం

సమాధానం: A) మానవీయత

17. ‘ముందుమాట’ సాధారణంగా ఎక్కడ ఉంటుంది?

A) పుస్తకం ప్రారంభంలో B) పుస్తకం మధ్యలో మాత్రమే C) చివరి పేజీలో మాత్రమే D) పుస్తకానికి బయట

సమాధానం: A) పుస్తకం ప్రారంభంలో

18. ముందుమాట యొక్క ప్రధాన ఉద్దేశం ఏమిటి?

A) గ్రంథం గురించి పరిచయం చేయడం B) కథను పూర్తిగా ముగించడం

C) ప్రశ్నలు ఇవ్వడం D) పద్యాలు మాత్రమే చెప్పడం

సమాధానం: A) గ్రంథం గురించి పరిచయం చేయడం

19. పుస్తక సమీక్ష అంటే ఏమిటి?

A) పుస్తకాన్ని విమర్శనాత్మకంగా పరిశీలించి అభిప్రాయం చెప్పడం B) పుస్తకాన్ని కంఠస్థం చేయడం

C) పుస్తకాన్ని ప్రచురించడం D) పుస్తకాన్ని అనువదించడం మాత్రమే

సమాధానం: A) పుస్తకాన్ని విమర్శనాత్మకంగా పరిశీలించి అభిప్రాయం చెప్పడం

20. పుస్తక సమీక్షలో ముఖ్యంగా దేనిని పరిశీలిస్తారు?

A) పుస్తకంలోని విషయవస్తువు, రచనా విధానం B) పుస్తక ధర మాత్రమే

C) పుస్తక పరిమాణం మాత్రమే D) కాగితం రంగు మాత్రమే

సమాధానం: A) పుస్తకంలోని విషయవస్తువు, రచనా విధానం

21. కవితా ప్రక్రియల్లో భావవ్యక్తీకరణకు ఎక్కువ స్వేచ్ఛనిచ్చేది ఏది?

A) పద్యం B) వచన కవిత C) శతకం D) ఛందస్సు

సమాధానం: B) వచన కవిత

22. వ్యాసరచనలో ముఖ్యమైన అంశం ఏది?

A) విషయక్రమం B) పునరుక్తి C) అసంబద్ధత D) అస్పష్టత

సమాధానం: A) విషయక్రమం

23. వ్యాసంలో ‘వస్తువు’ అనగా ఏమిటి?

A) వ్యాసం చర్చించే ప్రధాన విషయం B) వ్యాసం పేరు మాత్రమే

C) రచయిత పేరు D) పుస్తకం ధర

సమాధానం: A) వ్యాసం చర్చించే ప్రధాన విషయం

24. సాహిత్యం సమాజానికి ఏమి చేస్తుంది?

A) సమాజాన్ని ప్రతిబింబిస్తుంది, చైతన్యపరుస్తుంది B) సమాజం నుంచి దూరం చేస్తుంది

C) జ్ఞానాన్ని తగ్గిస్తుంది D) భాషను నాశనం చేస్తుంది

సమాధానం: A) సమాజాన్ని ప్రతిబింబిస్తుంది, చైతన్యపరుస్తుంది

25. పుస్తక సమీక్షలో సమీక్షకుని అభిప్రాయం ఎలా ఉండాలి?

A) ఆధారరహితంగా B) విషయపరంగా, విమర్శనాత్మకంగా C) పక్షపాతంగా D) అస్పష్టంగా

సమాధానం: B) విషయపరంగా, విమర్శనాత్మకంగా

Part B: Fill in the Blanks

1. ఛందోబద్ధమైన కవితా ప్రక్రియ ________.

జవాబు: పద్యం

2. పాడటానికి అనుకూలమైన కవితా ప్రక్రియ ________.

జవాబు: పాట

3. ఛందోబద్ధతకు కట్టుబడి ఉండని కవితా ప్రక్రియ ________.

జవాబు: వచన కవిత

4. గజల్ ________ భాషకు చెందిన కవితా రూపం.

జవాబు: ఉర్దూ

5. రుబాయిలో సాధారణంగా ________ పాదాలు ఉంటాయి.

జవాబు: నాలుగు

6. ఒక విషయాన్ని వివరణాత్మకంగా తెలిపే ప్రక్రియ ________.

జవాబు: వ్యాసం

7. తెలుగు వ్యాస ప్రక్రియ అభివృద్ధికి కృషి చేసిన ప్రముఖుడు ________.

జవాబు: కందుకూరి వీరేశలింగం

8. వ్యాసంలో విషయాలను ________ పద్ధతిలో చెప్పాలి.

జవాబు: క్రమబద్ధమైన

9. వ్యాసంలో భాష ________గా ఉండాలి.

జవాబు: సరళంగా

10. వ్యాస రచనలో ________కు ప్రాధాన్యం ఉంటుంది.

జవాబు: విషయ స్పష్టత

11. విషయాన్ని తెలుసుకోవడానికి చేసే ప్రక్రియ ________.

జవాబు: అధ్యయనం

12. అధ్యయనానికి సంబంధించిన మంచి అలవాట్లను ________ అంటారు.

జవాబు: అధ్యయన సంస్కృతి

13. పుస్తకం ప్రారంభంలో ఉండే పరిచయ భాగాన్ని ________ అంటారు.

జవాబు: ముందుమాట

14. పుస్తకంలోని గుణదోషాలను పరిశీలించి చెప్పేది ________.

జవాబు: పుస్తక సమీక్ష

15. సాహిత్య అధ్యయనం వల్ల మన ________ పెరుగుతుంది.

జవాబు: జ్ఞానం

Part C: Questions with Answers

1.పద్యం మరియు పద్యం లక్షణాలను వివరించండి.?

2.అధ్యయన సంస్కృతి మరియు అధ్యాయన పద్ధతులు గురించి వివరించండి.?

3.జానపద సాహిత్యం అనగా నేమి? జానపద సాహిత్యం లక్షణాలను వివరించండి ?

4.పాట లక్షణాలను వివరింపుము.