



Sri Sai Raghavendra (SSR) Degree College
(Autonomous)

బి.ఎ, బి.ఎస్సీ, బి.కాం, బిబిఎ, బిబిఎం

మొదటి సంవత్సరం (2025 - 2026) ద్వితీయ భాష - తెలుగు

సాహితీ మంజీర

మొదటి సెమిస్టర్

I. ప్రాచీనం

1. కుమారాస్త్ర విద్యా ప్రదర్శనం - నన్నయ
ఆంధ్ర మహాభారతం - ఆదిపర్వం - 6వ అశ్వాసం (2 - 39 పద్యాలు)
(అధ్యయనం - విద్యా సంబంధిత శ్రద్ధ, ఇతిహాసం - అభ్యసన బోధ)
2. తెలుగు జ్యోతిషము - పాల్కురికి సోమన
బసవ పురాణం - 5వ అశ్వాసం (ద్విపద)
(భక్తి, వినయ ప్రాధాన్యత)
3. హంసకాక వృత్తాంతం - తిక్కన
ఆంధ్ర మహాభారతం - కర్ణ పర్వం - 2వ అశ్వాసం
(అహం పనికిరాదు - నీతిబోధ)

II. ఆధునికం

1. దేశభక్తి - గురజాడ (విద్యార్థుల్లో దేశభక్తి విలువలు పెంపొందించడం)
2. ఫిరదౌసి - జాషువా (చారిత్రక స్పృహ కలిగించడం - సమసమాజ జీవన బోధ)
3. మస్తిష్కంలో లాబోరేటరీ - దాశరథి (పునర్నవం కవితా సంపుటి) (నవ్య కవితారీతి - ఆశావాదం పెంచడం, వ్యక్తిత్వ వికాస బోధ)

III. వచనం

1. జమ్మి (కథ) పాకాల యశోదారెడ్డి (తెలంగాణ మాండలిక సొగసు - కుటుంబ విలువల బోధ)
2. సమాధి స్థలం (కథ) - పొట్లపల్లి రామారావు (తెలంగాణ మాండలికంలో మరో కోణం - మానవతా విలువల బోధ)
3. మనం - మన తెలుగు (వ్యాసం) - డా. కపిలవాయి లింగమూర్తి (తెలుగు భాష గొప్పతనం)

IV. వచన సాహిత్యం

1. అధ్యయన సంస్కృతి - ప్రయోజనాలు
2. ముందుమాట
3. పుస్తక సమీక్ష
(సాహితీ దుంధుభి అనే పాఠ్యపుస్తకం లోనివి)

V. భాష - ఇతర నైపుణ్యాలు

1. తెలుగు వాక్యం (తెలుగు వాక్యం, నవ్య వాక్య రీతులు)
2. ప్రచార, ప్రసార మాధ్యమాలు - రచనా పద్ధతులు
3. వికీపీడియా పరిచయం - వినియోగ విధానాలు

H.O.D.

Dept. of Telugu
SSR DEGREE COLLEGE
NIZAMABAD.

CHAIRPERSON
BOARD OF STUDIES
TELANGANA UNIVERSITY
NIZAMABAD-503 322 (T.S)



Sri Sai Raghavendra (SSR) Degree College
(Autonomous)

బి.ఏ, బి.ఎస్సీ, బి.కాం, బిబిఎ, బిబిఎం

మొదటి సంవత్సరం (2025 – 2026) ద్వితీయ భాష – తెలుగు

సాహితీ మంజీర
రెండవ సెమిస్టర్

I. ప్రాచీనం

1. నలదౌత్యం – శ్రీనాథుడు
శృంగార నైషధం – 4వ ఆశ్వాసం – (03 – 48 పద్యాలు)
(సత్యనిష్ఠ, ధైర్యం, విధేయత, ధర్మబద్ధత, కష్టాలను ధైర్యంగా ఎదుర్కొనే మనోబలం)
2. త్రిపురాంతకోదాహరణం – రావిపాటి త్రిపురాంతకుడు
త్రిపురాంతకోదాహరణం (1 – 21 పద్యాలు)
(నూతన ప్రక్రియ పరిచయం ధర్మ భక్తి బోధ – సంబోధన విభక్తి)
3. ప్రహ్లాద చరిత్ర – పోతన
భాగవతం – 7వ స్కంధం – (115-150 పద్యాలు)
(చదువు విలువ – విద్యా బోధన – చదువని వాడజ్ఞుండగు – ఇతిహాసం/ పురాణం)

II. ఆధునికం

1. ప్రతిజ్ఞ – శ్రీశ్రీ (శ్రమ విలువను చెప్పడం – ఆత్మాభిమాన బోధ)
2. వ్యత్యాసాలు – కాళోజి (సమాజంలోని సమకాలీన సత్యాలను చెప్పడం – సామాజిక బోధ)
3. కవిత సాక్షిగా చెప్తన్నాను – డా. సి. నారాయణ రెడ్డి ('ఆరోహణ' కవితా సంపుటి) (మానవతా వాదం)

III. ఉపవాచకం (సవల)

1. తెలుగు వీరుడు – ఆచార్య బిరుదురాజు రామరాజు

IV. కవితా ప్రక్రియలు

1. పాట
2. వచన కవిత
3. లఘు కవితా రూపాలు
(సాహితీ దుందుంభి అనే పాఠ్యపుస్తకం లోనివి)

V. భాష – ఇతర నైపుణ్యాలు

1. ఛందస్సు – వృత్త పద్యాలు – ఉత్పల, చంపక, శార్దూల, మత్తేభాలు, **త్రేలుగిత్తి, వ్రాసిన, రిటవేలది**
2. అలంకారాలు – శబ్దాలంకారాలు, అర్థాలంకారాలు (ఉపమ, రూపక, ఉత్పేక్ష, అర్థాంతరన్యాసం, శ్లేష)
3. లఘు చిత్రాల రచన – రూప కల్పన

H.O.D.

Dept. of Telegu
SSR DEGREE COLLEGE
NIZAMABAD.

CHAIRPERSON
BOARD OF STUDIES
ANGANA UNIVERSITY
NIZAMABAD-503 322 (T.S)

S.S.R. DEGREE COLLEGE, (AUTONOMOUS) NIZAMABAD (C.C.:5029)

FACULTY OF TELUGU

THEORY EXAMINATION QUESTION PAPER PATTERN

TIME: 3 HOURS

MAX MARKS: 70

SECTION – A

III. ANSWER ANY FIVE FROM THE FOLLOWING

5 X 4 = 20

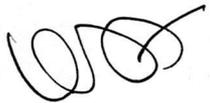
1. UNIT – I 2 సందర్భాలు తప్పనిసరి
2. UNIT – II 1 పద్యం
3. UNIT – III 1 కవి పరిచయం
4. UNIT – IV
5. UNIT – V వ్యాకరణ ప్రశ్నలు
6. }
7. } 1,2,3,4,5, చిన్న ప్రశ్నలు
8. }

SECTION – B

II. ANSWER THE FOLLOWING QUESTION

5 X 10 = 50

9. UNIT – I a. }
(or) b. }
10. UNIT – II a. } ప్రాచీనం పద్యభాగం
(or) b. }
11. UNIT – III a. } ఆధునికం
(or) b. }
12. UNIT – IV a. } వచనం
(or) b. }
13. UNIT – V a. } వ్యాకరణాంశాలు
(or) b. }



H.O.D.

Dept. of Telugu
**SSR DEGREE COLLEGE
NIZAMABAD.**



**CHAIRPERSON
BOARD OF STUDIES
ANGANA UNIVERSITY
NIZAMABAD-503 322 (T.S)**