

Code: 1006/R

Faculty of Arts, Business Management, Commerce, Sciences & Social Sciences
B.A/B.Com/B.Sc/BBA/BA(L) I-Year, CBCS-I Semester Regular Examinations, Dec/Jan 2019-20

PAPER: URDU PROSE & POETRY

Time: 3 hours

Max Marks: 80

Section-A

5x4=20 Marks

صرف پانچ سوالات کے جوابات مطلوب ہیں

- (1) اردو کے صاحب دیوان شاعر قلی قطب شا کے بارے میں لکھے
- (2) غزل کی تعریف کرتے ہوئے مطلع، مقطع ردیف اور قافیہ کسے کہتے لکھے
- (3) حکایت کسے کہتے ہیں حکایت "دویار" کا فائدہ بیان کیجیے
- (4) سفرنامہ کسے کہتے ہیں اور اپنے سفرنامہ میں صالحہ عابدحسین نے کن کن مقامات کا ذکر کیا ہے۔
- (5) اقبال کا تعارف بیان کیجیے
- (6) میر کی حالات زندگی مختصر بیان کیجیے۔

Section-B

5x12=60 Marks

تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔

- (7) کسی پانچ اشعار کی بحوالہ متن تشریح کیجئے
- (a) سنو عاقلان سب کہ دنیا ہے فانی
جو کوئی بو جھیا اس ہے صاحب قرآنی
- (b) باعث نشہ دوبالا ہے
حسن صورت کے ساتھ حسن ادا
- (c) نہ پوچھو درد کی بے دردسوں بات
کہے کیا بے خبر جس کون خبر نین
- (d) مجکوں یکدم قرار نین برگز
تجھ بغیر اختیار نین برگز

- (e) جو تیرے غم کی تمنا نہ کیا
تو ابدی عیش کاسودا نہ کیا
- (f) گھر گھر بے ملک عشق میں دوزخ کی تاب و تپ
بھڑکانہ ہم کو شیخ یہ آتش وہیں نہیں
- (g) دل گیا ہوش گیا صبر گیا جی بھی گیا
شغل میں غم کے تیرے ہم سے گیا کیا کیا کچھ

- (8) مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک نظم کا خلاصہ اپنے الفاظ میں تحریر کیجیے
- (a) توحید (b) فنون لطیفہ.
- (9) ڈرامہ "تلاش" کا خلاصہ تحریر کیجئے یا۔ مظہر علی خان ولا کا مضمون حکایتیں کا خلاصہ لکھے۔
- (10) اکبر الہ آبادی کا تعارف پیش کرتے ہوئے "مستقبل" نظم کا خلاصہ تحریر کیجئے یا۔
ہندوستان جنت نشان " میں صالحہ عابدحسین نے کن تاریخی مقامات کی سیر کی تفصیل لکھے

PAPER: URDU PROSE & POETRY

Time: 2 hours

Max Marks: 80

I. Answer Any **Four** of the following questions

(4x20=80 Marks)

1. دکن کے شمالی ہند سفر سے اردو شاعری پر کیا اثرات پڑے لکھئے۔
2. حکایات کسے کہتے ہیں۔ حکایت "خراور دیہاں" کا خلاصہ تحریر کیجئے۔
3. علامہ امبال کے حالاتِ زندگی بیان کیجئے۔
4. میر تقی میر کی شاعری پر تفصیلی نوٹ لکھئے۔
5. ذراہ "تلاش" کا خلاصہ تحریر کیجئے۔
6. منظر علی خاں دلا کا مضمون "حکایتیں" کا خلاصہ لکھئے۔
7. نظم "مضمون لطیفہ" کا خلاصہ لکھئے۔
8. اکبر الہ آبادی کا تعارف پیش کرتے ہوئے نظم "مستقبل" کا خلاصہ لکھئے۔

Faculty of Arts, Commerce, Science, Social Science and Business Management
B.A./B.Com/B.Sc/BBA I-Year, CBCS-I Semester Backlog Examinations –June/July, 2022
PAPER: Second Language Urdu

Time: 3 Hours

Max Marks: 80

سیکشن A-

(4X5= 20)

- 1 صرف پانچ سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔
 1 مطلع اور مقطع کی تعریف مثال کے ساتھ لکھئے۔
 2 نظم کے کہتے ہیں۔
 3 ولی اور نگ آبادی کا تعارف بیان کیجئے۔
 4 ڈرامہ کسے کہتے ہیں۔
 5 صالحہ عابد حسین نے کشمیر کے کن کن مقامات کی سیر کا ذکر کیا ہے لکھئے۔
 6 حکایت کے کہتے ہیں۔ ان کے لکھنے یا سنانے کا مقصد کیا ہوتا ہے۔

سیکشن B-

(4X15= 60)

- 11 تمام سوالات کے جوابات مطلوب ہیں۔
 7 (a) نظیر کی نظم ”توحید“ کا خلاصہ اور مرکزی خیال لکھئے۔
 یا
 8 (b) غزل کے کہتے ہیں۔ اس کے اجزائے ترکیبی مثالوں کے ساتھ لکھئے۔
 (a) اقبال کی نظم ”فنون لطیفہ“ میں کس سے خطاب کیا گیا ہے تفصیل سے لکھو۔
 یا
 9 (b) اکبر کی نظم ”مستقبل“ کا خلاصہ لکھئے۔
 (a) ڈرامہ ”تلاش“ میں چاچا کی عجیب و غریب حرکتیں کیا ہوتی ہیں۔ تفصیل سے لکھو۔

Cnt..

5029

یا
(b) حکایت کی تعریف کیجئے۔ اور کوئی دو حکایات کا خلاصہ اور مرکزی خیال لکھئے۔

10 ذیل میں سے کوئی تین اشعار کی تشریح متن کے حوالے سے کیجئے۔

- 1- تیری چال نیکی سبھی من کوں بھائے سکیاں میں توں جوں پھل بھاری دیے
- 2- مچ کوں یکدم قرار نہیں ہرگز تجھ بن اختیار نہیں ہرگز
- 3- جو تیرے غم کی تمننا نہ کیا ابدی عیش کا سودا نہ کیا
- 4- باعث نشہ دو بالا ہے حسن صورت کے ساتھ حسن ادا
- 5- مدتوں لگ حرم و دیر پھرا میں تیرے واسطے کیا کیا نہ کیا

☆☆☆☆☆

حصہ الف (4X5=20 Marks)

نوٹ: درج ذیل سوالات میں سے کسی چار کے جوابات دیے جائیں، ہر سوال کے لیے پانچ نشانات مختص کیے گئے ہیں۔

- 1 سوال نمبر ۱:۔ غزل کی خصوصیات بیان کیجیے۔
- 2 سوال نمبر ۲:۔ ولی دکنی کا اجمالی تعارف پیش کیجیے۔
- 3 سوال نمبر ۳:۔ نظم ”فنون لطیفہ“ پر اجمالی نوٹ لکھیے۔
- 4 سوال نمبر ۴:۔ حکایت ”چوہا اور میوہ فروش“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔
- 5 سوال نمبر ۵:۔ ڈراما ”تلاش“ کا مرکزی خیال کیا ہے؟
- 6 سوال نمبر ۶:۔ درج ذیل اشعار کی بحوالہ متن تشریح کیجیے۔

سنو عاقلاں سب کہ دنیا ہے فانی جو کوئی بوجھیا اس ہے صاحب قرانی
مدتوں لگ حرم و دیر پھرا میں تیرے واسطے کیا کیا نہ کیا

حصہ ب (4X15=60 Marks)

نوٹ: درج ذیل سوالات میں سے کوئی چار کے تفصیلی جوابات مطلوب ہیں، ہر سوال کے لیے پندرہ نشانات مختص کیے گئے ہیں۔

7.(a) وال نمبر ۷ (الف):۔ سراج اورنگ آبادی کو صوفی شاعر کیوں کہا جاتا ہے؟ تفصیل سے لکھیے۔

یا
(b) (ب):۔ میر تقی میر کی شخصیت پر روشنی ڈالتے ہوئے: ان کی غزل گوئی کی خصوصیات بیان کیجیے۔

8.(a) ال نمبر ۸ (الف):۔ نظم ”توحید“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں قلم بند کیجیے۔

یا
(b) (ب):۔ اکبر الہ آبادی کی شخصیت پر روشنی ڈالتے ہوئے: ان کی نظم نگاری پر اظہار خیال کیجیے۔

9.(a) ال نمبر ۹ (الف):۔ مظہر علی خاں ولا کی حکایات پر سیر حاصل مضمون قلم بند کیجیے۔

یا
(b) (ب):۔ بیگم قدسیہ زیدی کا تعارف پیش کرتے ہوئے: ان کی ڈراما نگاری کا جائزہ لیجیے۔

10.(a) ال نمبر ۱۰ (الف):۔ صالحہ عابد حسین کی ادبی خدمات کا جائزہ لیجیے۔

یا
(b) (ب):۔ سفر نامہ ”ہندوستان جنت نشاں“ کا خلاصہ اپنے الفاظ میں لکھیے۔
