

**TELANGANA UNIVERSITY**  
**S.S.R. DEGREE COLLEGE, NIZAMABAD (C.C.5029)**  
**IV SEMISTER INTERNAL ASSESSMENT-II EXAMINATION**  
**HINDI QUESTION BANK**

---

- I. निम्न लिखित प्रश्नों के उत्तर कोष्ठक में दीजिए ।
1. हिन्दी के किस काल में लक्षण ग्रन्थों का निर्माण हुआ । ( ग )  
क) आधुनिक काल    ख) भक्तिकाल    ग) रीतिकाल    घ) आदिकाल
  2. रीतिकाल को आचार्य विश्वनाथप्रसाद मिश्र ने क्या नाम दिया है ? ( घ )  
क) अलंकृत काल                      ख) रीतिबद्ध काल  
ग) मध्यकाल                              घ) श्रृंगार काल
  3. घनानन्द को अमर करने वाली रचना का क्या नाम है ? ( ख )  
क) कवित्र संग्रह    ख) सुजान सागर    ग) सुजान चरित    घ) कोई नहीं
  4. रीतिकाल में सर्वाधिक प्रकृति वर्णन करने वाले कवि थे । ( घ )  
क) भिखारीदास    ख) प्रतापशाही    ग) बिहारी            घ) सेनापति
  5. लक्षण ग्रन्थों का निर्माण करने वाले कवियों को क्या कहा जाता है। ( ग )  
क) प्राचार्य            ख) शिक्षक            ग) आचार्य            घ) पण्डित
  6. आचार्य केशवदास का जन्म कब हुआ ? ( क )  
क) 1556            ख) 1591            ग) 1565            घ) 1545
  7. आचार्य शुक्ल ने रीतिकाल का अन्तिम कवि किसे माना है ? ( घ )  
क) द्विजदेव            ख) भिखारीदास    ग) सेनापति            घ) ग्वाल
  8. भगवान बुद्ध के प्रति कविता के कवि कौन है ? ( क )  
क) सूर्यकान्त त्रिपाठी निराला            ख) महादेवी वर्मा  
ग) दिनकर                                  घ) अज्ञेय
  9. कलम और तलवार कविता के कवि कौन है ? ( ख )  
क) अज्ञेय            ख) दिनकर            ग) निराला            घ) हरिवंशराय बच्चन
  10. आधुनिक मीरा किस कवईत्री को कहा जाता है ? ( ख )  
क) मीराबाई            ख) महादेवी            ग) मैत्रेयी पुष्पा    घ) कावेरी
  11. रीति का अर्थ क्या है ? ( क )  
क) पद्धति            ख) प्रतिभा            ग) संपन्न            घ) शक्ति

12. द्वितीय महायुद्ध किस वर्ष में हुआ ? ( ख )  
 क) 1947 ख) 1940 ग) 1945 घ) 1948
13. कांग्रेस स्थापना कब हुई है ? ( घ )  
 क) 1886 ख) 1887 ग) 1888 घ) 1885
14. सरस्वती पत्रिका के संपादक कौन है ? ( क )  
 क) महावीरप्रसाद द्विवेदी ख) अज्ञेय  
 ग) जयशंकर प्रसाद घ) दिनकर
15. निम्न में से छायावाद की कवईत्री कौन है ? ( ख )  
 क) मैत्रेई पुष्पा ख) महादेवी वर्मा  
 ग) सुशीला टाकभौरे घ) सुभाद्रा कुमारी चौहान
16. ब्रह्मा सामाज की स्थापना कब हुई ? ( ग )  
 क) 1896 ख) 1876 ग) 1828 घ) 1830
17. ब्रह्म सामाज की स्थापना किसने की है ? ( क )  
 क) राजाराम मोहनराय ख) गाँधी  
 ग) नेहरू घ) सुभाश चंद्रबोस
18. हिन्दी खड़ी बोली का प्रथम महाकाव्य कौन सा है ? ( ग )  
 क) मेघधूत ख) रामचरित मानस  
 ग) प्रियप्रकस घ) आँसू
19. कामयानी किस कवि की काव्य कृति है ? ( ख )  
 क) अज्ञेय ख) जयशंकर प्रसाद ग) नीराला घ) दिनकर
20. प्रियप्रवास कितने सर्ग में विभक्त है ? ( क )  
 क) 17 ख) 16 ग) 20 घ) 25
21. द्विवेदी युग की प्रमुख उपलब्धि । ( घ )  
 क) ब्रजभाषा ख) श्रृंगारिकता ग) प्रकृति चित्रण घ) खड़ी बोली
22. भारतेन्दु जी का प्रथम अनूदित नाटक कौनसा है ? ( ग )  
 क) सत्यहरिश्चंद्र ख) मुद्राराक्षस  
 ग) विद्यासुंदर घ) नीलदेवी
23. मैथिलिशरण सुप्त अत्यंत प्रसिद्ध ग्रंथ कौनसी है ? ( क )  
 क) भरतभारती ख) साकेत ग) यशोधरा घ) पंचवटी

24. अयोध्य सिंह उपाध्याय हरिऔध की प्रथम रचना । ( क )  
 क) कृष्णशतक ख) रसकलश ग) प्रियप्रवास घ) वैदंती वनवास
25. उपन्यास आधुनिक युग की सर्वाधिक लोकप्रिय क्या है ? ( ग )  
 क) वस्तु ख) काव्य ग) विधा घ) प्रया
26. मराठी में उपन्यास को क्या कहते हैं ? ( ख )  
 क) नवल ख) कादम्बरी ग) गल्प घ) कथा
27. गुनाहो का देवता उपन्यास के लेखक कौन है ? ( क )  
 क) धर्मवीर भारती ख) प्रेमचन्द  
 ग) अज्ञेय घ) यशपाल
28. भारतेन्दु हरिश्चन्द का जन्म किस वर्ष में हुआ ? ( ग )  
 क) 1860 ख) 1870 ग) 1850 घ) 1885
29. भारत दुर्दशा नाटक के नाटककार कौन है ? ( ग )  
 क) अज्ञेय ख) प्रताप नारायाण मिश्र  
 ग) भारतेन्दु घ) प्रसाद
30. भारतेन्दु हरिश्चन्द्रके नाटक की संख्या । ( क )  
 क) 17 ख) 12 ग) 14 घ) 15
31. नगार्जुन का जन्म कब हुआ ? ( ग )  
 क) 1910 ख) 1912 ग) 1911 घ) 1920
32. युगधारा किस कवि की काव्य कृति है ? ( ग )  
 क) अज्ञेय ख) नागार्जुन ग) प्रेमचंद घ) दिनकर
33. निम्न में से प्रयोगवाद के प्रमुख कवि कौन है ? ( ग )  
 क) बिहारी ख) रहीम ग) अज्ञेय घ) तुलसीदास
34. नई कविता की शुरुआत कब से मानी जाती है ? ( क )  
 क) 1954 ख) 1952 ग) 1956 घ) 1957
35. गजानन माधव मुक्तिबोध का जन्म कब हुआ ? ( घ )  
 क) 1912 ख) 1913 ग) 1916 घ) 1917

36. मुक्तिबोध की निम्न में से काव्य कृति कौन सी है ? ( क )  
क) चाँद का मुँह टेढ़ा      ख) आसूँ  
ग) यामा      घ) कुकुरमुत्ता
37. 'ग्यरार वर्ष का समय' कहानि किस कवि की है ? ( ख )  
क) डा.नगेन्द्र      ख) रामचन्द्र शुक्त  
ग) द्विवेदी      घ)विश्वनाथ प्रसाद मित्र
38. टोकरी भर मिट्टी कहानि किस कवि की है ? ( क )  
क) माधवराव सप्रे      ख) रामचन्द्र शुक्ल  
ग) प्रेमचंद      घ) जयशंकर प्रसाद
39. निम्न में से प्रेमचन्द की कहानी कौनसी है ? ( क )  
क) कफन      ख) छाया      ग) सकेत      घ) इन्दुमति
40. सुखमय जीवन किस कवि की कहानी है ? ( घ )  
क) प्रेमचंद      ख) मैथलिशरण गुप्त  
ग) प्रसाद      घ) चन्द्रधर शर्मा गुलेरी